**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Департамент Смоленской области по образованию и науке‌‌**

**‌****Муниципальное образование « Смоленский район» Смоленской области‌**​

**МБОУ Сметанинская СШ**

УТВЕРЖДЕНО

Директор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мачульский С.И.

Приказ №1 от «30» 08. 2024 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Чтение»

Разработана на основе

АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (ВАРИАНТ 1),

реализуется в 9 классе.

Составитель: Горбачева И.В., учитель высшей квалификационной категории

2024-2025 учебный год

# Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению и развитию речи для 9 класса общеобразовательной школы составлена на основе авторской программы «Чтение и развитие речи» под редакцией Воронковой В. В., допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации (издательство «Владос», 2020г.) и соответствует реализуемой образовательной программе и учебному плану школы.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник Чтение 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений. Авторы- составители: А.К.Аксёнова, М.И. Шишкова; М.: «Просвещение» 2021.

Учебный предмет «Чтение и развитие речи» занимает особое место в системе образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Данный курс нацелен на формирование не только навыков чтения (правильность, осознанность, выразительность, беглость), но и речевых умений. Кроме того, уроки чтения должны развивать у старшеклассников интерес к чтению доступной литературы, духовно и нравственно обогащать их.

Стандарты для учащихся с интеллектуальными нарушениями, адаптированная образовательная программа, специальная методика обучения чтению школьников с интеллектуальными нарушениями ставят перед педагогом следующие **задачи:**

* формирование четырёх качеств техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
* знакомство (через содержание читаемого материала) с новыми представлениями и понятиями;
* коррекция высших психических функций обучающихся (речи, мышления, внимания, памяти, восприятия, воображения);
* формирование коммуникативных умений обучающихся;
* развитие эмоционально-волевой сферы обучающихся;
* формирование нравственно-этических норм поведения обучающихся.

# Общая характеристика учебного курса

В 9 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся в достаточной степени владеют указанными навыками.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы полно, правильно; последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику; адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Обучение чтению – это составляющая часть работы по эстетическому, нравственному, общекультурному воспитанию детей. Для достижения целей и задач обучения чтению на уроках реализуется личностно ориентированный и деятельностный подход к обучению, используются методы группового обучения, проблемного обучения, игровые формы обучения.

Чтение тесно связано с другими предметами и в первую очередь с письмом и развитием речи. Единство этих дисциплин обеспечивает общий предмет изучения – слово как единица языка и речи, его функционирование в различных сферах, в том числе в эстетической. Чтение взаимодействует также с дисциплинами художественного цикла (музыка, изобразительное искусство), на уроках

чтения формируется и развивается эстетическое отношение к окружающему миру. Значительное место на уроках чтения занимает опора на знания учащихся по истории, биологии и географии.

В процессе изучения чтения у учащихся развивается речь, воспитывается интерес к литературе, формируется понятие о нравственности и гражданское сознание, прививаются чувства патриотизма, любви и уважения к ценностям отечественной культуры; развиваются эмоциональное восприятие художественного текста, образное мышление, творческое воображение.

В школе имеются учебники и методические пособия для реализации данной программы. Программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья, направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, нравственному, гражданскому и эстетическому воспитанию.

*Навыки чтения*

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Выделение главной мысли произведения.

Составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя).

Работа над планом, над средствами языковой выразительности.

Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений. Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение отдельных статей из газет и журналов. Обсуждение прочитанных книг.

## Основные требования к знаниям и умениям учащихся

*Учащиеся должны уметь:*

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения;

давать характеристику главным героям;

высказывать свое отношение к героям и их поступкам;

пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

*Учащиеся должны знать*:

наизусть 10 стихотворений, 2 прозаических отрывка.

# Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с годовым учебным графиком школы курс рассчитан на 34 учебные недели. Количество часов в неделю – 4 ч. Количество часов в год – 136 ч.

# Планируемые результаты освоения курса по итогам обучения в 9 классе

## Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

* устойчивый познавательный интерес к чтению, потребность в чтении;
* чувство прекрасного, умение чувствовать красоту и выразительность речи;
* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
* умение ориентироваться в системе моральных норм и ценностей;
* стремиться к совершенствованию собственной речи;
* уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;
* умение задавать вопросы, необходимые для организации деятельности и сотрудничества с партнёром;
* осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
* умение оформлять свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации;
* умение использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов;
* определять для себя цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения.

## Предметные результаты

* + *1-й уровень (минимальный)*
* уметь читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, правильно отвечать на вопросы;
* участвовать в анализе произведения;
* выбирать из данных заглавия к выделенным частям;
* пересказывать доступный текст и отдельные его части по плану;
* высказывать своё отношение к поступкам действующих лиц и событиям;
* учить стихотворения наизусть;
* участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту.
  + *2-й уровень (достаточный)*
* читать вслух правильно, бегло, выразительно;
* читать про себя доступные по содержанию тексты;
* выделять идею произведения (с помощью учителя);
* называть главные черты характера героев, подтверждать их фактами из произведения;
* самостоятельно делить простой по содержанию текст на части и озаглавливать их;
* ставить вопросы к тексту и задавать их классу;
* выделять незнакомые слова, опираясь на контекст (с помощью учителя);
* использовать образные средства языка в составлении характеристики героев, описании событий и пересказе;
* выучить наизусть 10 стихотворений;
* читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

## Базовые учебные действия, которыми получат возможность овладеть обучающиеся Личностные учебные действия

* осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
* овладение социально – бытовыми условиями, используемыми в повседневной жизни;
* адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
* овладение навыками коммуникации;
* осмысление своего социального окружения и освоению соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей;
* самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей

## Регулятивные учебные действия

Обучающиеся научатся:

* узнавать цели и задачи изучения курса, раздела, темы;
* осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач;
* следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
* активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
* соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

## Познавательные учебные действия

Обучающиеся научатся:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах);
* находить единицы языка: звуки, части слова;
* выделять ведущую мысль, заключённую в заголовке или отдельном предложении текста;
* делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
* пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;
* работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях)

## Коммуникативные учебные действия

Обучающиеся научатся:

* адекватно воспринимать устную и письменную речь;
* соблюдать в процессе коммуникации и повседневной жизни основные правила устной и письменной речи и правил русского речевого этикета;
* понимать тему и основную мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;
* озаглавливать текст по основной мысли произведения;
* воспроизводить содержание текста с опорой на план (составленный с помощью учителя);
* прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана);
* вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс);
* использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем, обращаться за помощью и принимать помощь;
* слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту

# Содержание курса «Чтение и развитие речи»

**Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества**

Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты — внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества.

**Русская литература XIX века** (перечень с учётом расширения данных биографии и систематизированных разножанровых произведений одного автора.) Произведения В.А. Жуковского, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, А.А. Фета , А.П. Чехова.

**Русская литература XX века** (перечень с учётом требований современной жизни общества.) Произведения А.М. Горького, В.В. Маяковского, М.И. Цветаевой, С.А. Есенина, М.А. Шолохова, К.Г. Паустовского, Н.М. Рубцова, Е.И. Носова, Ю.И. Коваля.

**Зарубежная литература.** Произведения Р.Л. Стивенсона, Э. Сентона-Томпсона, Д. Даррелла.

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение художественной литературы, статей из газет и журналов с последующим обсуждением.

**Навыки чтения**

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения.

Составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя).

Работа над планом, средствами языковой выразительности.

Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

**Внеклассное чтение**

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

**Рекомендуемая литература (на выбор)**

Ахматова А.А. Стихотворения.

Беляев А.Р. «Человек-амфибия».

Богомолов В. О. «Иван».

Бондарев Ю.В. «Последние залпы». «Горячий снег».

Быков В.В. «Альпийская баллада». «Обелиск».

Васильев Б.Л. «А зори здесь тихие».

Жюль Верн «Таинственный остров».

Воскресенская 3. «Сердце матери».

Горький А.М. «В людях». «Мои университеты».

Есенин С.А. Стихотворения.

Зощенко М.М. Рассказы.

Искандер Ф.А. «Сандра из Чегема».

Паустовский К.Г. «Во глубине России». «Телеграмма». «Великий сказочник». «Разливы рек». «Исаак Левитан». «Приточная трава».

Сурков А.А. Стихотворения.

Толстой Л.Н. «Севастопольские рассказы» (выборочно).

Цветаева М.Н. Стихотворения.

Чехов А.П. «Дом с мезонином».

Шукшин В.М. «Кляуза». «Мечты». «Чужие». «Жил человек». «Привет Сивому».

**Учащиеся должны знать наизусть:**

*М.Ю.Лермонтов «Тучи» (стихотворение)*

*Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница» (отрывок из рассказа)*

*Н.А.Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы)*

*А.А.Фет «Это утро, радость эта…» (стихотворение)*

*М.Горький «Песня о Соколе» (отрывок)*

*М.И.Цветаева «Красной кистью…» (стихотворение)*

*С.А.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы…», «Собаке Качалова» (стихотворения)*

*Н.М.Рубцов «Зимняя песня» (стихотворение), «Тихая моя родина»*

*Р. Л. Стивенсон «Вересковый мёд» (отрывок из баллады)*

**Учащиеся должны уметь:**

*-читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;*

*-выделять главную мысль произведения;*

*-давать характеристику главным героям;*

*-высказывать свое отношение к героям и их поступкам;*

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № раздела | Наименование разделов | Количество часов |
| 1 | Устное народное творчество | 13 |
| 2 | Из произведений Русской литературы XIX века | 50 |
| 3 | Из произведений Русской литературы XX века | 43 |
| 4 | Зарубежная литература | 15 |
| 5 | Урок внеклассного чтения | 15 |
|  | Итого: | 136 ч |

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

1. Программы для 5 – 9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 5 – 9 классов. Сб.1./ под ред. В.В. Воронковой.- М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2020г.
2. Методические рекомендации. Чтение. 5–9 классы : учеб.пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / М. И. Шишкова. — М.: Просвещение, 2020. — 200 с.
3. А.К. Аксенова «Методика обучения русскому языку и чтению в школе VIII вида» (М., «Просвещение», 2000 г.)
4. Учебник. Чтение для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида \ А.К. Аксенова, М.И. Шишкова - М.: Просвещение, 2021г.

# Информационно-образовательные ресурсы:

1. Дидактический демонстрационный материал.
2. Портреты писателей
3. Репродукции картин
4. Мультимедийные обучающие программы и электронные учебные издания.
5. Тематические мультимедийные презентации.
6. Интернет – ресурсы.

# Технические средства обучения:

1. Компьютер
2. Мультимедиа проектор.
3. Музыкальный центр.
4. Интерактивная доска.

# Учебно-практическое оборудование:

1. Классная доска
2. Магнитная доска